

TRAVEL

MAPPARE L'INSOLITO

DAGLI HORTI DI PAVIA AL MUSEO DEDICATO AD ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, LA FONDAZIONE ITALIA PATRIA DELLA BELLEZZA PROPONE LUOGHI ORIGINALI FUORI DAI CIRCUITI TURISTICI

di Cecilia Morrico  MorriCecili  morricocecili

Sacra di San Michele (Torino)



Mete fuori dai circuiti turistici più noti, realtà culturali né troppo grandi né troppo piccole, però significative grazie alle loro caratteristiche particolari.

Per catalogare le meraviglie del Paese, la Fondazione Italia patria della bellezza ha creato un apposito atlante consultabile sul suo sito web con oltre 500 realtà mappate perfette per chi desidera visitare luoghi lontani dal turismo di massa o con una storia originale. Da nord a sud, ecco un itinerario ideale che va mixa suggestioni spirituali e letterarie, curiosità naturalistiche e finalità sociali.

Sulla cima del Monte Pirchiriano, a 962 metri di altitudine, svetta maestosa la Sacra di San Michele, imponente abbazia a soli 40 chilometri da Torino che ha ispirato quella descritta nel capolavoro di Umberto Eco *Il nome della rosa*. Dedicata al culto dell'Arcangelo Michele, difensore della fede e del popolo cristiano, è stata costruita tra il 983

e il 987 lungo una via di pellegrinaggio che corre per oltre duemila chilometri da Mont Saint-Michel, in Francia, a Monte Sant'Angelo, in Puglia. Un tempo rifugio benedettino, ora custodita dai Rosminiani, dall'alto dei suoi torrioni offre un panorama che va dal capoluogo piemontese alla Val di Susa.

Natura e arte contemporanea si uniscono invece negli Horti dell'Almo collegio Borromeo di Pavia. Inaugurato come spazio pubblico nel settembre 2022, questo parco di 35mila m² nel centro storico della città è un luogo di cultura e inclusione sociale in cui trovano spazio alcune sculture monumentali concesse in comodato gratuito dalla Fondazione Arnaldo Pomodoro. L'area un tempo dedicata alla coltivazione di frutta e verdura per il sostentamento degli alunni dell'istituto è ora un luogo di socialità, creatività e intreccio di saperi. Fino a febbraio 2025, qui si possono ammirare la scultura *Movimento di crollo* di Pomodoro e tre





Il museo Antoine De Saint-Exupéry nella Torre Nuova di Alghero

opere della serie Grandi disegni che vertono sul concetto di disequilibrio e di movimento.

Il verde trionfa anche in centro Italia con l'Orto botanico Corsini del Monte Argentario, vicino a Grosseto. Nel cuore di Porto Ercole, questo gioiello è stato realizzato nella seconda metà dell'800 come parco di acclimatazione delle

piante esotiche che arrivavano dall'Africa, dall'Asia e dalle Americhe. Esteso su oltre sette ettari di terreno, il parco ospita oggi una straordinaria collezione di oltre 1.300 alberi e arbusti, appartenenti a circa 150 specie diverse, offrendo ai visitatori un'oasi di tranquillità e bellezza. L'Orto propone inoltre numerose attività sociali a supporto di

Belmonte Calabro (Cosenza)





co-didattiche tra cui una caccia al tesoro, la costruzione di un erbario e la scoperta del giardino sensoriale.

In Calabria, merita una visita Belmonte, vicino a Cosenza, piccolo centro ai bordi dell'entroterra adagiato su una collina che guarda il Mar Tirreno. Fondato dagli Angioini nella seconda metà del '200, presenta una struttura tipicamente medievale, con antiche mura di cinta, vicoli stretti e residenze signorili che si aprono su piccole piazzette. Ma il nucleo originario è stato progressivamente abbandonato a seguito delle migrazioni che hanno spopolato le aree interne. E in questo contesto, il collettivo La rivoluzione delle seppie ha dato vita a un percorso di riattivazione territoriale in collaborazione con il Comune, l'associazione culturale locale Ex Convento e la London Metropolitan University. Attraverso workshop, laboratori di auto-costruzione e residenze per ricercatori, il progetto ha trasformato la percezione del borgo calabrese, che è oggi considerato un luogo dove vivere, lavorare e studiare.

Spostandosi in Sardegna, ad Alghero, all'interno della Torre Nuova dell'area marina protetta Capo Caccia - Isola Piana si trova il museo dedicato ad Antoine De Saint-Exupéry, autore del *Piccolo Principe*. Lo scrittore francese visse nella città in provincia di Sassari da maggio a luglio del 1944 e durante questo periodo scrisse gran parte del suo romanzo *La cittadella* e il suo ultimo testo *Lettera a un americano*. Il museo omaggia la vita di questo scrittore-aviatore e consente a visitatori e visitatrici di conoscerne la storia, rivelando curiosità sulla sua biografia e dettagli inediti del suo legame con la città sarda. Le sale ospitano installazioni tematiche, documenti storici, opere d'arte e immagini scattate nel 1944 da John Phillips, celebre fotoreporter della rivista americana *Life* che documentò gli ultimi momenti della vita di Saint-Exupéry.

patriadellabellezza.it

ragazzi e ragazze con disabilità. In team con i giardinieri e le guide della struttura, si possono vivere esperienze speciali come la raccolta delle olive, la pulizia di vialetti e la coltivazione di un piccolo campo agricolo. Anche i bambini delle scuole del territorio sono coinvolti, sia durante l'anno scolastico sia nei mesi estivi, con attività ludi-

L'opera *Movimento di crollo* di Arnaldo Pomodoro agli Horti dell'Almo collegio Borromeo di Pavia



© Almo collegio Borromeo